

WELTEN VERBINDEN

1978 nach Chur gekommen, war die Aquasana 30/32 über viele Jahre lang mein Wohn- und Bezugsort in Chur - ein pulsierender Ort, ein kulturelles Erlebnis, viel künstlerischer Austausch und kreatives Schaffen. Hier wohnten Künstler und Kreative zusammen. Es gab Ausstellungen, Theater und Tanz, Sänger und Musiker. Wir haben zusammen gekocht, gegessen, Feste gefeiert und hatten am Abend auch häufig die Polizei zu Besuch.

Dieser Ort und diese Zeit waren einzigartig und haben mich geprägt, denn es war der Ausgangspunkt für meine eigene kreative Entwicklung, für meinen Wunsch mich auszudrücken und immer wieder neue Formen dafür zu suchen und zu finden.

Aus dieser Kreativität, verbunden mit meinem leisen Flüsterer, dem Fernweh, ist das tanztheater pasión entstanden. Seit 14 Jahren bringe ich zusammen mit meiner Tochter Noelle Kuhn jedes Jahr ein Tanzprojekt auf die Bühne, das den Blick öffnen und Welten verbinden will. Wir verbinden diese Welten erzählerisch in unseren Stücken. Ausserdem sind bei den Produktionen immer auch Tänzer oder Musiker aus anderen Ländern, auch aus Argentinien mit dabei.

Es ist die Polarität, die mich fasziniert, auch in meinem eigenen Leben. Die Berge sind mir manchmal zu nahe, aber man muss Freundschaft mit ihnen schliessen, um sie zu überwinden und das Meer zu sehen. Jedes Jahr gehe ich mehrere Monate nach Buenos Aires, nur so kann ich auch



kreativ atmen, dann zurückkehren und ein neues Stück von tanztheater pasión entstehen lassen. Oft braucht man Distanz, um sich wieder einzulassen - das ist nicht nur mit Menschen so, das ist mein Gefühl für Chur.

Seit dem Bestehen von tanztheater pasión ist ein beachtliches Repertoire an unterschiedlichen Projekten entstanden. Die Tanzproduktionen erzählen aus verschiedenen Perspektiven die Bedeutung des Tanzes im modernen Leben. Es werden kulturübergreifende Stücke kreiert, die dem Zuschauer immer wieder einen unvergesslichen Einblick in die Welt des Tanzes vermitteln sollen. Eines unserer Ziele ist dabei auch, neben den Darbietungen erfolgreicher Profitänzer den

regionalen Laien und Tanzschulen die Chance zu geben, ihre Schritte vor Publikum zu präsentieren.

In Chur und Graubünden finden sich zahlreiche Menschen, wie kostbare, kleine Perlen, die künstlerisch schaffen und dabei Grossartiges, Faszinierendes und Bewundernswertes hervorbringen. Ich hoffe, dass Chur auch in Zukunft kreativer Bezugsort für viele Kunst- und Kulturschaffende ist. Für Künstler, die Welten verbinden und dabei Chur in die Welt tragen und die Welt nach Chur holen.

Lilo Kuhn
Tanztheater Pasion, Idee/Konzept/Regie.



CHRISTIAN
JOST^{AG}
Heizung / Sanitär

Sägenstrasse 8, 7000 Chur Telefon 081 257 09 90 chjost.ch